

Die Woche im Rückblick

Teure Experimente!?

JÖRG ABELS

KREIS DÜREN Für die rund 17.000 Besucher war das Open-Air-Festival zweifellos ein Höhepunkt – trotz des Wetters. Die Veranstalter blickten durchweg in zufriedene Gesichter. Aber reicht das aus? Unterm Strich schlug ein nebulöses Defizit in sechsstelliger Höhe zu Buche, also mindestens Hunderttausend Euro, angesichts der Kosten für Sido und die Crème de la Crème der Ballermann-Szene vermutlich auch noch mehr. Für drei junge Männer, Anfang/Mitte 30, eine gewaltige Hypothek, auch wenn sie einen Plan B hatten – wie immer der auch aussehen mag. Um die Zahlungsfähigkeit ihrer Festival GmbH zu sichern, müssen sie Geld zuschießen. Und doch geben sie nicht auf, haben für 2027 bereits das nächste Open-Air-Ballermann-Festival am Badensee angekündigt. Naivität oder vom langfristigen Erfolg überzeugt? Allein witterungstechnisch bergen Open-Air-Veranstaltungen in unseren Breitengraden Anfang Juni ein extrem hohes Risiko. Aber gut: no risk, no fun – warten wir's ab.

Wie teuer Luftschlösser werden können, sieht man derweil in Jülich. Nach der Insolvenz der Schwan Gastgebergesellschaft mbH wird das vor zwei Jahren erst für stolze elf Millionen Euro errichtete Restaurantgebäude fast schon verramscht, ist man versucht zu sagen. Für 4,9 Millionen bietet ein Makler das „architektonisch markante und nahezu neuwertige Gebäudeensemble in einzigartiger Wasserlage“ an. Plus Kaufnebenkosten. Aber was macht man mit einer so hochwertigen Immobilie?

Offenbar keine hoch- oder höherwertige Gastronomie mehr. Dass die sich in Jülich nicht rentiert, hat nicht nur der erste Betreiber schmerzlich erfahren müssen, andere Gastronomen haben in den vergangenen Monaten ebenfalls abgewunken. Schon jetzt ist von Büros und Dienstleistungen die Rede, aber auch diese Nutzer müssen Miete oder Kapitalzins erst mal stemmen.

Es bleibt jedenfalls spannend. – wie bei der am Donnerstag gestarteten Fußball-WM mit der Hoffnung auf ein möglichst gutes Abschneiden der deutschen Elf und schöne Stunden beim Public Viewing im Kreis.